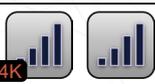


支持功能	描述	HDR Evie +	HDR Evie		HDR Static		Dynamic evie+ & Static HDR		4K UPXD	3G UPXD	4FS
			3G	4K	3G	4K					
 4K UHD/3G 扫描器	是一个高品质空间转换器，具有强大的感兴趣区域选择 (ROI) 和缩放功能。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 去隔行扫描	对输入的隔行扫描标清和高清视频格式实行广播级品质去隔行扫描功能，采用运动自适应滤波，提供极好的图像品质。	✓	✓	仅在通道1和通道2	✓	仅在通道1和通道2	✓	✓	仅在通道1和通道2	✓	✓
 帧同步器	使用一个外部参考和一个强大“飞轮”功能，适用于 4K UHD 的 SDI 信号的帧同步。所有嵌入音频自动提取和延时，以匹配视频处理延时，然后通过矩阵嵌入到 SDI 输出。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 3G Level A/B	提供自动检测 3G-SDI level A 或 Level B 输入，转换 3G Level A 输入信号 (acc. 到 SMPTE ST425-1/4:2:2, 10 Bit) 为 3G Level B 双链路输出信号，反之亦然。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 加载/解嵌器	高品质多格式音频嵌入和解嵌入，在 SDI 的输入通道访问所有音频通道，重组和嵌入它们到输出。它也能嵌入 DolbyE™ 信号，该信号与帧同步一起始终保持警戒带。它可以合并独立的 AES / 模拟音频输入输出。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 基本的 AV 测试发生器	测试信号发生器是基础的音频和视频测试信号发生器，具有宽范围视频测试图形。它可以配置为与帧同步器一起工作，输出 TRS 错误的测试图型。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 音频处理	每个单声道音频通道具有增益调节，静音，倒转和立体声到单声道混音。除此以外，每个单声道通道具有静音和过载监测以及 1 kHz 测试信号。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Dolby E® 解码器	两路 Dolby E® 解码器能被用于解码 Dolby E® 流中的所有 8 路音频通道。Dolby® 元数据能被映射 VANC acc. 到 SMPTE 2020-3 和 SMPTE 2020-2。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 MADI 输入/输出	提供一个 MADI 输入和输出。所有进来的 MADI 信号都会按路线进入内部音频矩阵。输出的 MADI 信号能完全地重新安排在内部音频矩阵中。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 元数据管理	元数据功能管理嵌入视频信号的元数据。时码，关闭字幕和电视文字广播都能被监视和/或转换。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 视频调节	视频调节包括饱和度，增益，黑色和色度调节，消隐间隔消除，以及更多。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 颜色匹配	该功能提供增益和补偿调节：红色，绿色，蓝色，蓝绿色，品红色，黄色和白色。(CMYW) 这使得它成为校正显示器色彩平衡的理想工具。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Nova 控制	增加了完全 SNMP v2 以及 LYNX IP 远程控制协议。Mini-Nova 包括了用户自定义控制，用户可以通过它为电脑或 iPad 设计自定义的控制面板，可以简单直接地访问用户选择的参数。用户自定义控制在实时环境中特别有用，可以快速访问经常使用的参数组，无需访问所有系统设置。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 定时	每个视频和 AES 音频通道都能独立延时。每个通道可用视频延时是 30 帧，每个 AES 音频通道可用音频延时是 1.3 秒。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDR 和 SDR 转换类型		分格动态转换	动态转换	静态转换		分格动态 - 静态转换					
 HDR > SDR 转换	实现动态 HDR 到 SDR 转换。支持 Gamma, PQ, HLG 和 SLog3。支持色彩空间, Rec. 601, Rec.709 和 Rec. 2020。	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
 HDR <-> SDR 转换	允许 HDR 到 SDR, SDR 到 HDR 以及 HDR 到 HDR 转换。支持 Gamma, PQ, HLG 和 SLog3。[支持的色彩空间: Rec.709 和 Rec.2020。] 它还允许用户以 33x33x33 节点的 cube 文件格式上传和存储多达 20 个 3D LUT。	✓	✓	✓	✓	✓	✓				